



LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA

# Metropolia Lublin

**Kategoria wiekowa:** uczniowie klas szkół ponadpodstawowych

**Czas trwania wycieczki:** trzydniowa (wysokość dofinansowania do 15 tys. zł)

## Wybór trasy:

- 95 (Muzeum Zamoyskich w Kozłówce),
- 97 (Archikatedra Lubelska, Muzeum Archidiecezjalne),
- 98 (Muzeum Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II),
- 100 (Ogród Botaniczny Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie),
- 101 (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II),
- 109 (Muzeum Narodowe w Lublinie),
- 112 (Lubelska Trasa Podziemna),
- 111 (Muzeum Narodowe w Lublinie),
- 102 (Lublin – historyczny zespół architektoniczno-urbanistyczny).

**Usługa przewodnicka:** [www.przewodnik.lublin.eu](http://www.przewodnik.lublin.eu)

**Zakwaterowanie:** [www.lublininfo.com/#gdzie-zatrzymac](http://www.lublininfo.com/#gdzie-zatrzymac)

**Wyżywienie:** [www.lublininfo.com/#co-gdzie-zjesc](http://www.lublininfo.com/#co-gdzie-zjesc)

## Tytuł wycieczki: Kropla atramentu historii w każdym z nas

### Dzień 1.

#### 12.00 przyjazd do Lublina

Opis: przyjazd do Lublina, zakwaterowanie do miejsca noclegu, obiad

#### 14.00 – 15.30 spacer po [Starym Mieście](#)

**Opis:** Spacer obejmuje Plac Litewski (największy i najbardziej reprezentacyjny plac Lublina) → Krakowskie przedmieście → Plac Łokietka → ul. Bramowa → Rynek (mieści się tam Trybunał Koronny/Stary Ratusz - najwyższa instancja sądowa dla szlachty z Małopolski) → Plac po Farze.

- [Plac Litewski](#) jako główny plac miasta zachwyca nowoczesną fontanną multimedialną i szeregiem zabytków. Warto zatrzymać się przy pomniku Marszałka Józefa Piłsudskiego, Nieznanego Żołnierza, Konstytucji 3 Maja czy obelisku upamiętniającym podpisanie aktu Unii Polsko-Litewskiej w 1569 r. Plac otaczają pałace magnackie, należące niegdyś do przybywających do Lublina na sejmy posłów koronnych. Na środku placu Litewskiego zasadzono topolę, obok której zakopano kapsułę czasu. Otwarcie za niecałe 100 lat!
- Krakowskie Przedmieście - główna ulica Lublina, częściowo zamknięta dla ruchu kołowego i przekształcona w deptak (na odcinku od ulicy Kapucyńskiej do Placu Władysława Łokietka). Przez długi czas najważniejszy trakt komunikacyjny miasta, część drogi biegnącej z Krakowa przez Lublin na wschód. Od początku pełniła też istotną funkcję handlowo-usługową – tu mieściły się też siedziby najważniejszych urzędów i instytucji miasta. Jednym z najważniejszych wydarzeń dla życia Lublina była przebudowa Krakowskiego Przedmieście w połowie lat 90. XX wieku. Wtedy to odcinek od Placu Władysława Łokietka do Placu Litewskiego stał się miejskim deptakiem. Jego cechą charakterystyczną jest niewielka szerokość traktu i silna zwartość zabudowy ulicy.
- Plac Łokietka – centralne miejsce Lublina, łączące Stare Miasto z ulicami: Królewską, Krakowskim Przedmieściem i Lubartowską. Na jego obrzeżu stoi Brama Krakowska i Nowy Ratusz. Plac powstał w 1611



roku po zasypaniu fos i rozplantowaniu wałów obronnych. Na pozyskanym w ten sposób placu utworzyło się dogodne miejsce targowe. Obecna nazwa nawiązuje do 600-lecia nadania Lublinowi praw miejskich przez króla Władysława Łokietka w 1317 roku.

- Ul. Bramowa - ulica została wytyczona w tym samym czasie co pozostałe ulice Rynku. Łączy Rynek z Bramą Krakowską. Zabudowa ulicy jest w dużym stopniu rekonstrukcją powojenną. Przy ulicy Bramowej zawsze panował gwar i ruch. Przy uliczce znajdowało się wiele drewnianych kramów i jatek mięsnych. Czarno ubrani właściciele, stojąc w drzwiach wąskich sklepików, wypatrywali niespokojnie klientów. Na każdym kroku czekały przechodnia propozycje nabycia najlepszych i najtańszych towarów. Na tej ulicy znajdowały się też największe hurtownie żydowskie.
- [Rynek](#) - nietypowy, bo z zabudową na samym środku (Trybunał Koronny), jest miejscem, w którym działa wiele lokali gastronomicznych. To one i mnogość zabytków przyciągają na Rynek turystów.
- Stary Ratusz to centralny punkt lubelskiego Rynku. W czasach swojej świetności pełnił funkcję [Trybunału Koronnego](#), gdy do Lublina zjeżdżała szlachta z całej Małopolski rozstrzygać swoje spory. Dziś znajduje się tu Pałac Ślubów, w podziemiach Lubelska Trasa Podziemna, a w Wielkiej Sali odbywają się koncerty i spotkania.
- [Plac po Farze](#) - dzisiejsze niewysokie mury, znajdujące się na placu, służą spotkaniom towarzyskim i dobrej zabawie dzieci. Warto wiedzieć, że to symboliczne fundamenty kościoła farnego pw. św. Michała Archanioła. Zły stan budynku sprawił, że zdecydowano się na rozbiórkę w latach 1846 – 1852. Przekazy sprzed wieków mówią, że wieżę kościoła widać było już odległości kilkunastu kilometrów. Dziś bryłę kościoła ukazuje makieta zlokalizowana w południowym narożniku placu.

Bilety wstępu: bezpłatne

### 15.30 – 18.00 zwiedzanie [Zamku Lubelskiego](#)

**Opis:** Jego obecny, neogotycki kształt pochodzi z wieku XIX. Częścią zamku jest unikatowa Kaplica Trójcy Świętej z freskami rusko-bizantyjskimi, a także Donżon (baszta zamkowa) z XIII wieku z punktem widokowym na Stare Miasto. We wnętrzach Zamku siedzibę ma Muzeum Narodowe w Lublinie. Działa tu też galeria sztuki. Warto zobaczyć stół z wypaloną czarcią łapą, znaną z lubelskiej legendy, a także obraz „Unia Lubelska” Jana Matejki. Z dziedzińca Zamku Lubelskiego widać tereny, gdzie niegdyś znajdowały się Wielkie Stawy Królewskie.

- [Muzeum Narodowe w Lublinie](#) – mieści bogate zbiory archeologiczne, etnograficzne, numizmatyczne czy militaria. Prezentowane są one zarówno na wystawach stałych muzeum, jak i w jego oddziałach i filiach. W Galeriach Sztuki wyeksponowano dzieła najwybitniejszych artystów z polski i ze świata. Na szczególną uwagę zasługuje tutaj obraz Jana Matejki „Unia Lubelska”. Nie lada gratką jest także stół z wypaloną czarcią łapą, związany z najsłynniejszą lubelską legendą. Muzeum organizuje wystawy czasowe i działania edukacyjne czy online.
- [Kaplica Trójcy Świętej](#) – Zabytek unikatowy w skali całej Europy. Miejsce, w którym zachód spotyka się ze Wschodem. Gotyckie wnętrze, będące częścią zamku wzniesionego przez króla Kazimierza Wielkiego, wypełnione zostało na początku XV wieku malowidłami bizantyjsko-ruskimi. Przez wieki polichromie były ukryte pod warstwami tynku. Dziś wydobyte na światło są dumą miasta, o czym przypomina nadany kaplicy Znak Dziedzictwa Europejskiego.
- Więzienie na Zamku - w hitlerowskim systemie eksterminacji narodu polskiego zajmowało jedno z czołowych miejsc. Obok warszawskiego Pawiaka, krakowskiego Montelupich i fortów poznańskich, należało do największych i najokrutniejszych kazamat na okupowanych ziemiach Polski.

### Bilety wstępu:

- kaplica, donżon, wystawy stałe



LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA

# Metropolia Lublin

- normalny - 40,00 zł
- ulgowy - 30,00 zł
- kaplica
  - normalny - 15,00 zł
  - ulgowy - 10,00 zł
- donżon
  - normalny - 10,00 zł
  - ulgowy - 8,00 zł
- wystawy stałe
  - normalny - 20,00 zł
  - ulgowy - 15,00 zł

\*rezerwacja grup z co najmniej 2-dniowym wyprzedzeniem

\*\* darmowy wstęp przysługuje nauczycielom szkół podstawowych i ponadpodstawowych, którzy sprawują opiekę nad grupami zwiedzającymi Muzeum Narodowe w ramach zajęć programowych

\*\*\* w Kaplicy może zwiedzać jednocześnie 12 osób – większe grupy zostają podzielone

**Kontakt:** ul. Zamkowa 9, 20-117 Lublin

**Telefon:** +48 81 532 50 01

**e-mail:** [rezerwacje@mnwl.pl](mailto:rezerwacje@mnwl.pl)

**strona internetowa:** [www.mnwl.pl](http://www.mnwl.pl)

## **18.00 – 19.00 kolacja**

**19.00 – 21.00 spacer po Starym Mieście wieczorową porą, powrót na Plac Litewski.**

**21.30 powrót do miejsca noclegowego.**

---

## **Dzień 2.**

### **9.00 – 10.00 śniadanie**

### **10.30 – 12.30 zwiedzanie [Ogródu Botanicznego](#) i Dworku Kościuszków**

Opis: budynek Dworku obecnie jest rekonstrukcją wzniesioną na zachowanych piwnicach pierwowzoru. W trakcie prac konserwatorskich użyto części materiałów pochodzących z rozbiórki dawnego dworu.

Lubelski Ogród Botaniczny UMCS zachwyca florą o każdej porze roku. W tej zielonej oazie znajdziemy tysiące gatunków dobrze nam znanych kwiatów i krzewów, ale także tych bardzo dla nas egzotycznych. Na terenie ogrodu znajduje się Dworek Kościuszków oraz mała kawiarenka. Ogród otwarty jest dla zwiedzających od kwietnia do końca października.

### **Bilety wstępu:**

- ulgowy – 5 zł,
- normalny – 9 zł,
- bilet grupowy – 5 zł za osobę dla grup zorganizowanych (min 15 os.)



LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA

# Metropolia Lublin

**Kontakt:** ul. Willowa 58/60, 20-819 Lublin

**Telefon:** +48 81 743 49 00

**e-mail:** [botanik@hektor.umcs.lublin.pl](mailto:botanik@hektor.umcs.lublin.pl)

**strona internetowa:** [www.garden.umcs.lublin.pl](http://www.garden.umcs.lublin.pl)

## 12.45 – 13.30 Zwiedzanie Muzeum KUL

**Opis:** Mieści się w głównym gmachu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w pomieszczeniach dawnego refektarza dominikańskiego. Prowadzi do niego malowniczy dziedziniec, na którym od 1983 roku znajduje się słynny pomnik projektu prof. Jerzego Jarnuszkiewicza. Trzon zbiorów stanowi gromadzona latami kolekcja dzieł sztuki z dawnego Muzeum Uniwersyteckiego. Uzupełniają je dokumenty i pamiątki zgromadzone w latach 2008-2016 w Muzeum Uniwersyteckim Historii KUL, jak też liczne zabytki archeologiczne z wykopalisk w Piotrawinie nad Wisłą oraz na lubelskim wzgórzu Czwartek zgromadzone w Katedrze Archeologii Polski Instytutu Historii KUL.

**Bilety wstępu:** bezpłatne

**Kontakt:** Aleje Racławickie 14, 20-950 Lublin

**Telefon:** +48 81 445 40 29

**e-mail:** [muzeum@kul.pl](mailto:muzeum@kul.pl)

**strona internetowa:** [www.muzeum.kul.pl](http://www.muzeum.kul.pl)

## 14.00 – 14.45 zwiedzanie [Lubelskiej Trasy Podziemnej](#)

**Opis:** Trasa ma ok. 280 metrów. Powstała w wyniku połączenia kilkunastu z licznych staromiejskich piwnic, których historia sięga początku XVI w., czyli stulecia największej świetności Lublina. Przebiega pod Rynkiem, ulicą Złotą i Archidiakońską, a kończy się przy placu Po Farze. W czasie podziemnego spaceru zobaczyć można makiety prezentujące rozwój miasta oraz mechaniczny teatrzyk opowiadający historię ocalenia Lublina z pożaru. Trasa ma charakter turystyczno-edukacyjny, ponieważ sam spacer zabytkowymi piwnicami staromiejskimi dostarcza wielu emocji i jest jednocześnie wędrówką w czasie pozwalającą odkryć przeszłość miasta.

**Bilety wstępu:**

- ulgowy – 16 zł,
- normalny – 20 zł,
- grupy powyżej 25 osób ulegają podzieleniu

**Kontakt:** [ul. Rynek 1, 20-112 Lublin](#)

**Telefon:** + 48 81 534 65 70

**e-mail:** [podziemia@tnn.lublin.pl](mailto:podziemia@tnn.lublin.pl)

**strona internetowa:** [teatrnn.pl/podziemia/](http://teatrnn.pl/podziemia/)

**WAŻNE:** Liczba turystów w grupie jest ograniczona do 10 osób, a wejścia do trasy są codziennie o 14:00 i o 16:00. Dlatego grupa musi się podzielić na 2 mniejsze grupy po 10 osób. Podczas gdy pierwsza mini-grupa będzie spacerować Trasą Podziemną, druga mini-grupa będzie zwiedzać Wieżę Trynitarскую oraz Archikatedrę Lubelską. Później grupy zamienią się trasą.

- [Wieża Trynitarская](#) jest najwyższym, zabytkowym punktem widokowym Lublina. Z wysokości 40 m widać rozległą panoramę miasta. W mieści się Muzeum Archidiecezjalne Sztuki Religijnej ze zbiorami zabytkowych



LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA

## Metropolia Lublin

przedmiotów użytku religijnego, w tym z największym lubelskim dzwonem – Marią. Wystawy znajdują się na kolejnych piętrach, a przez nie na szczyt prowadzi aż 208 schodków.

### Bilety wstępu:

- ulgowy – 6 zł,
- normalny – 8 zł.

**Kontakt:** [ul. Królewska 10, 20-400 Lublin](#)

**Telefon:** [+48 695 475 152](#)

**e-mail:** [muzeum.archidiecezjalne@kuria.pl](mailto:muzeum.archidiecezjalne@kuria.pl)

- [Archikatedra Lubelska](#) - jeden z największych kościołów w Lublinie, pełniący funkcję kościoła archikatedralnego Archidiecezji lubelskiej i jest perłą baroku na Lubelszczyźnie. Na uwagę zasługuje barokowy ołtarz z tabernakulum w kształcie fasady bazyliki św. Jana na Lateranie, a także zakrystia o nietypowej akustyce. Archikatedra Lubelska to kościół pojezuicki, który początkowo do zostania główną świątynią regionu nie pretendował. Stało się jednak inaczej.

### Bilety wstępu do zakrystii, skarbcza i krypt:

- ulgowy – 4 zł,
- normalny – 6 zł,
- wstęp bezpłatny do kościoła.

**Kontakt:** [ul. Królewska 10, 20-400 Lublin](#)

**Telefon:** [+48 81 532 11 96](#)

**e-mail:** [katedra@diecezja.lublin.pl](mailto:katedra@diecezja.lublin.pl)

**strona internetowa:** [www.archikatedra.kuria.lublin.pl](http://www.archikatedra.kuria.lublin.pl)

### 14.45 – 15.45 obiad

**15.45 – 16.30 mini-grupy po 10 osób zamieniają się trasą: pierwsza grupa zwiedza Wieżę Trynitarską i Archikatedrę Lubelską, a druga wyrusza na zwiedzanie Trasy Podziemnej.**

**16.30 – 18.00 Spacer po Starym Mieście do [Centrum Spotkania Kultur](#) (zwiedzanie).**

**Opis:** Sale widowiskowe, surowa w formie przestrzeń oraz rozległa panorama z tarasów na dachu budynku to tylko niewielka część tego, co ma do zaoferowania Centrum Spotkania Kultur. Swoją siedzibę ma tu dedykowany dzieciom Teatr im. H. Ch. Andersena, oryginalna Brain Damage Gallery prezentująca graffiti writing i jego historię, a także Miejska Pasięka Artystyczna na dachu. W budynku działają także lokale gastronomiczne i Sklepik Kulturalny CSK.

Istnieje również możliwość zwiedzania przestrzeni Centrum Spotkania Kultur w Lublinie z przewodnikiem. Oprowadzanie po wcześniejszej rezerwacji możliwe jest w zorganizowanych grupach od 10 do 25 osób. Podczas oprowadzania uczestnicy poznają historię budynku Centrum Spotkania Kultur w Lublinie. Trasa oprowadzania obejmuje m.in. Salę Operową, Vip Room, Foyer Sali Operowej, Miejską łąkę kwietną, Galerie Wystaw Czasowych, Tarasy Widokowe, Miejska Pasięka Artystyczna.

W tym miejscu przewidywane jest wejście na taras widokowy oraz zwiedzanie aktualnych wystaw.

### Bilety wstępu na spacer z przewodnikiem:



LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA

# Metropolia Lublin

- ulgowy – 8 zł,
- normalny – 10 zł,
- wejście bez oprowadzania bezpłatne.

**Kontakt:** Plac Teatralny 1, 20-029 Lublin

**Telefon:** + 48 81 441 56 70

**e-mail:** [booking@spotkaniakultur.com](mailto:booking@spotkaniakultur.com)

**strona internetowa:** [www.spotkaniakultur.com](http://www.spotkaniakultur.com)

## **18.00 – 20.00 spacer po terenie [Ogrodu Saskiego](#)**

**Opis:** To jest zalesiony park z amfiteatrem, zegarem słonecznym z lat 40. XIX wieku, fontanną, placami zabaw oraz pawiami. Można tam spacerować i organizować pikniki. Park położony w centrum miasta to idealne miejsce na relaks po intensywnym zwiedzaniu. Założony w stylu angielskim poza wieloma cennymi okazami starodrzewu, zachwyca małą architekturą. W Muszli Koncertowej im. Romualda Lipko w sezonie letnim odbywają się liczne wydarzenia.

**Bilety wstępu:** bezpłatne.

**Kontakt:** Aleje Racławickie 14, 20-037

## **20.30 powrót do miejsca noclegowego, kolacja.**

---

### **Dzień 3.**

#### **9.00 – 10.00 śniadanie**

#### **10.00 – 10.30 wymeldowanie z miejsca noclegowego.**

#### **11.00 – 12.30 zwiedzanie Domu Słów – Izby Drukarskiej**

**Opis:** [Dom Słów](#) to wyjątkowy ośrodek kultury. Znajdują się tu wystawy nawiązujące do historii wolności słowa i poezji. W latach 30-tych ubiegłego wieku w budynku mieściła się drukarnia „Popularna”. Dziś można poznać jej historię i zobaczyć jak wyglądała praca drukarza, zacera czy introligatora. Izba Drukarstwa wyposażona jest w maszyny i przedmioty pochodzące ze starych lubelskich drukarni. Zwiedzając Izbę Drukarstwa, można zobaczyć maszyny i elementy wyposażenia lubelskich drukarni oraz wystawę poświęconą patronowi tego miejsca, Józefowi Łobodowskiemu.

**Bilety wstępu:**

- ulgowy – 10 zł
- normalny – 15 zł.

\*grupy zorganizowane obejmuje rezerwacja.

**Kontakt:** Królewska 17, 20-109 Lublin

**Telefon:** + 48 81 534 52 33

**e-mail:** [domslow@tnn.lublin.pl](mailto:domslow@tnn.lublin.pl)

**strona internetowa:** [www.teatrnn.pl/domslow](http://www.teatrnn.pl/domslow)



LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA

# Metropolia Lublin

## 13.00 – 17.00 Wyjazd do [Pałacu Zamoyskich w Kozłówce](#) (przejazd ok. 40 min)

**Opis:** Jeden z „obowiązkowych” punktów podczas wycieczki do Lublina. Obecnie, dawna siedziba arystokratycznych rodów Bielińskich i Zamoyskich, jest jedną z najlepiej zachowanych zespołów pałacowych w Europie. Pałac otoczony pięknym ogrodem kwiatowym, rozariami oraz nastrojowym parkiem krajobrazowym z zabytkowym drzewostanem. Wnętrza pałacowe w stylu Drugiego Cesarstwa z autentycznym wyposażeniem z przełomu XIX i XX wieku, w większości zachowanym po rodzinie Zamoyskich. Do wyboru również są specjalne edukacyjne wykłady w formie gry. Na przykład: Stalinizm w Polsce – rzeczywistość a sztuka tego okresu Zajęcia odbywają się w Galerii Sztuki Socrealizmu, gdzie na podstawie plansz edukacyjnych i kart pracy uczestnicy zapoznają się ze specyfiką tego okresu. Komentarz na temat rzeczywistości z lat 1945 – 1956 jest wzbogacony o multimedia: m.in. fragmenty kronik filmowych i gazet z tamtego okresu oraz muzykę.

### Bilety wstępu:

- ulgowy – 19 zł,
- normalny – 38 zł.

\* podana cena jest ceną karnetu - obejmuje wszystkie ekspozycje (Pałac, Powozownia, Galeria Sztuki Socrealizmu, Kaplica).

\*\* cena obejmuje zwiedzanie w grupach do 25 osób pod opieką pracownika, z odtworzeniem nagrania przewodnika.

\*\*\* zwiedzanie trwa ok. 50 min.

**Kontakt:** Kozłówka 3, 21-132 Kamionka

**Telefon:** + 48 81 852 83 10

**e-mail:** [rezerwacja@muzeumzamoyskich.pl](mailto:rezerwacja@muzeumzamoyskich.pl)

**strona internetowa:** [www.muzeumzamoyskich.pl](http://www.muzeumzamoyskich.pl)

## 17.30 – 18.30 kolacja.

## 19.00 wyjazd.

### Ceny biletów komunikacji miejskiej:

Normalny – 3,20 zł, ulgowy – 1,60 zł (Bilet 30 - minutowy - ważny przez 30 minut od momentu skasowania z możliwością przesiadania się do innych pojazdów lub ważny w pojeździe, w którym został skasowany, na całej długości trasy, tj. do przystanku końcowego, bez względu na czas przejazdu).

Normalny – 3,60 zł, ulgowy – 1,80 zł (Bilet 60 - minutowy - ważny przez 60 minut od momentu skasowania z możliwością przesiadania się do innych pojazdów lub ważny w pojeździe, w którym został skasowany, na całej długości trasy, tj. do przystanku końcowego, bez względu na czas przejazdu).

Więcej informacji na stronie [Zarządu Transportu Miejskiego](#).